

# CENIK STORITEV JAVNEGA ZAVODA SLOVENSKA KINOTEKA

**\*razen označenih izjem začne cenik veljati 1. 9. 2021**

## DVORANA SILVANA FURLANA, MIKLOŠIČEVA 28

- **cena vstopnic - redna:**
  - 4.40 EUR
  - 2.20 EUR - za člane Kinopolisa in otroke do 15. leta starosti ter za projekcije filmskih dvojčkov
  - 1.10 EUR - projekcije filmskih dvojčkov za člane Kinopolisa
  
- cena vstopnic - Kino uho:**
  - 7.00 EUR
  - 3.50 EUR - za člane Kinopolisa
  
- cene vstopnic za gostujoče festivale:** cene določijo gostujoči festivali
  
- **članstvo v Kinopolisu:**
  - 30.00 EUR - redni vpis
  - 25.00 EUR - podaljšanje
  
- ☞ **dijaki, študenti, brezposelni, seniorji:**
  - 20.00 EUR - redni vpis
  - 17.00 EUR - podaljšanje
  
- ☞ **člani kluba Kinodvor:**
  - 20.00 EUR - redni vpis
  - 17.00 EUR - podaljšanje
  
- ☞ *članarina velja leto dni od datuma vpisa,*
- ☞ *vpis članstva je mogoč pri blagajni Kinoteke.*
  
- ☞ *brezplačna letna članarina za klub Kinopolis je ob predložitvi veljavne članske izkaznice omogočena vsem članom Zveze društev slovenskih filmskih ustvarjalcev (člani društva DSR, člani društva DSFU, člani društva D'SAF, člani društva ZFS, člani DSI Društva slovenskih avdiovizualnih igralcev ... )*
  
- **darilni boni:**
  - 2 obiska: 8.80 EUR
  - 3 obiski: 13.20 EUR
  - 5 obiskov: 22.00 EUR
  
- ☞ *veljavnost darilnega bona je leto dni,*
- ☞ *filmske projekcije po lastnem izboru se izbira iz rednega programa.*
  
- **brezplačne vstopnice so omogočene naslednjim skupinam in posameznikom:**
  - ☞ vsem brezposelnim (morajo predložiti potrdilo Zavoda za zaposlovanje),
  - ☞ vsem invalidnim osebam na invalidskih vozičkih in invalidnim osebam z veljavno Evropsko kartico ugodnosti za invalide,
  - ☞ zaposlenim v Kinoteki, članom Sveta zavoda Slovenske kinoteke in članom Sveta revije Ekran,
  - ☞ avtorjem predstavljenega filma in povabljenim iz avtorjeve strani,
  - ☞ gostom retrospektive,
  - ☞ soorganizatorjem dogodka,
  - ☞ vabljenim ob posebnih priložnostih,
  - ☞ če so še na voljo prosti sedeži: študenti AGRFT, študenti filmskih študijev, študenti raznih umetniških akademij ...,
  - ☞ neprofitna socialna društva, ki imajo odobreno določeno število brezplačnih vstopnic na mesec,
  - ☞ novinarjem, ki imajo odobrene prepustnice in novinarjem, ki jim Kinoteka odobri vstop zaradi enkratnega prispevka,
  - ☞ osebe z izkaznico begunca ali prosilca za mednarodno zaščito.

- 🌐 **uporaba dvorane za izvedbo dogodka ali filmske projekcije zaprtega tipa:**
  - ☞ komercialna cena (na termin / dogodek): 450,00 EUR
  - ☞ nekomercialna cena za vse izobraževalne ustanove in pogodbene partnerje: 230,00 EUR
  - ☞ nekomercialna cena za ogled filmske projekcije z uvodom: 260,00 EUR
  - ☞ *Pri večkratni uporabi dvorane za iste naročnike je možen popust po predhodnem dogovoru.*

- 🌐 **uporaba dvorane za ogledno projekcijo ali za potrebe testiranja filma:**
  - ☞ ogledna/testna projekcija celotnega filma iz digitalnega nosilca: 120,00 EUR
  - ☞ testiranje filma iz digitalnega nosilca (do 45 minut): 50,00 EUR
  - ☞ *V ceno najema je poleg uporabe dvorane in kinematografske opreme za izvedbo projekcije vključeno tudi delo kinooperaterja.*
  - ☞ *Testnih in oglednih projekcij v času rednega programa, festivalov in drugih posebnih dogodkov ni mogoče izvesti.*

🌐 **uporaba dvorane za šolske skupine:**

**Za manjše šolske skupine (od 10 - 30 učencev):**

- ☞ uporaba dvorane za projekcijo filma z uvodom: 4,00 EUR /na učenca
- ☞ uporaba dvorane za projekcijo filma z uvodom in pogovorom po projekciji: 5,00 EUR /na učenca

**Za večje šolske skupine (nad 30 učencev):**

- ☞ uporaba dvorane za projekcijo filma: 210,00 EUR
- ☞ izvedba predavanja in pogovora pred in po projekciji: 120,00 EUR
- ☞ uporaba dvorane za projekcijo filma, predavanje in pogovor za šolske skupine: 330,00 EUR
- ☞ *brezplačni vstop: profesorji oz. spremljevalci učencev ali dijakov, plačilo je možno le na osnovi naročilnice in izdanega računa, v ceno praviloma ni vključen najem filma.*

## RAZSTAVNI PROSTORI, MIKLOŠIČEVA 28

- 🌐 **cena vstopnic:**

odrasli	<u>5,00 EUR</u>
upokojenci, študenti, dijaki, učenci	<u>3,00 EUR</u>
družine	<u>8,00 EUR</u>
skupine nad 10 oseb (odrasli)	<u>3,00 EUR/na</u>
<u>osebo</u>	
skupine nad 10 oseb (upokojenci, študenti, dijaki, učenci)	<u>2,00 EUR/na</u>
<u>osebo</u>	
člani Kinopolisa (*50% popusta)	<u>2,50 EUR</u>
vodstvo (*doplačilo na osebo)	<u>1,00 EUR</u>
organizirana delavnica za posameznike (*doplačilo na osebo)	<u>1,00 EUR</u>
darilni bon za ogled razstave	<u>5,00 EUR</u>

🌐 **pravica do brezplačnega vstopa:**

- ☞ predšolski otroci,
- ☞ brezposelni,
- ☞ invalidi,
- ☞ člani ICOM in SMD,
- ☞ novinarji

☞ glej tudi str. 1: *brezplačne vstopnice so omogočene naslednjim skupinam in posameznikom*

🌐 kombinirane vstopnice za ogled razstave in filmske projekcije:	
odrasli	<u>7,00 EUR</u>
upokojenci, študenti, dijaki, učenci	<u>5,00 EUR</u>
člani Kinopolisa (*50% popust)	<u>3,50 EUR</u>

🌐 kombinirane vstopnice za ogled razstave z vodstvom in filmske projekcije:	
odrasli	<u>8,00 EUR</u>
upokojenci, študenti, dijaki, učenci	<u>6,00 EUR</u>
člani Kinopolisa (*50% popust)	<u>4,00 EUR</u>

🌐 **posebne (kombinirane) ponudbe za šolske skupine:**

- ☞ ponudba A: ogled razstave z vodstvom: 2,00 EUR /na učenca
- ☞ ponudba B: ogled razstave + delavnica: 4,00 EUR /na učenca
- ☞ ponudba C: ogled razstave + ogled filma 5 ali 6,00 EUR\*/na učenca  
\*(10–19 učencev: 6,00 EUR na učenca, za 20 ali več učencev: 5,00 EUR na učenca)  
\*Minimalno število učencev je 10.
- ☞ ponudba D: kulturni dan v Slovenski kinoteki:  
ogled razstave z vodstvom + delavnica + ogled filmske projekcije: 8,00 EUR /na učenca\*  
\*Minimalno število učencev je 10.

🌐 **delavnice za šolske skupine:**

- ☞ različne tematske delavnice: 3,00 ali 5,00 EUR /na učenca
- ☞ izvedba posebne delavnice risanja ali praskanja na filmski trak: 180 EUR /na skupino
- ☞ *brezplačni vstop: profesorji oz. spremljevalci učencev ali dijakov,*
- ☞ *plačilo je možno le na osnovi naročilnice in izdanega računa.*

## PRODAJNI ARTIKLI – MUZEJSKA TRGOVINA/BLAGAJNA, MIKLOŠIČEVA 28

☞ Kitajski Kekec – plakat:	10,00 EUR
☞ razstava France Štiglic   filmska zapuščina – plakat:	2,00 EUR
☞ majica Kinoteka (moška):	<u>12,00 EUR</u>
☞ majica Kinoteka (ženska):	<u>15,00 EUR</u>
☞ svinčnik Kinoteka:	<u>1,00 EUR</u>
☞ vrečka (Kinoteka/Štiglic)	<u>6,00 EUR</u>
☞ beležka Kinoteka:	<u>3,00 EUR</u>
☞ darilni ovojni papir:	<u>1,00 EUR</u>

## PREDDVERJE – PROSTOR KAVARNE KINOTEKE, MIKLOŠIČEVA 28

🌐 **uporaba preddverja oz. prostora kavarne Kinoteke do 4 ur (za pogostitve, delavnice, ipd.):**

☞ komercialni namen:	300 EUR
☞ nekomercialni namen: društva/programski partnerji:	200 EUR

☞ *v ceno je všteto delo natakarja in delo/pomoč vodje kavarne pri organizaciji,*

☞ *pijača za pogostitev se naroči v Kinoteki in ni všteta v ceno uporabe prostora.*

## MUZEJ SLOVENSkih FILMSKIH IGRALCEV - DIVAČA

- **cena vstopnic:**
  - odrasli 5,00 EUR
  - odrasli (v skupini vsaj 20 oseb) 3,00 EUR
  - učenci, dijaki, študenti, upokojenci 3,00 EUR
  - upokojenci (v skupini vsaj 20 oseb) 2,50 EUR
  - družinska karta 7,00 EUR
  
- **šolske skupine (nad 20 učencev):**
  - vstopnina 1,00 EUR / na učenca
  - vodstvo 1,00 EUR / na učenca
  - delovni listi 1,00 EUR / na učenca
  - projekcija v dvorani 50,00 EUR / na skupino
  
- **vodstvo po razstavi / skupine:**
  - posamezniki 1,00 EUR
  
- **letni kino:** 3,00 EUR
  
- **projekcija v večnamenski dvorani:** 2,00 EUR
  
- **projekcija v dvorani filma po izbiri / na skupino:** 100,00 EUR
  
- **otroška delavnica Podobe filma** 1,00 EUR
  
- **50% popust pri vstopnini:**
  - ☞ imetniki vstopnice Muzeji brez meja
  
- **20% popust pri vstopnini (imetniki kartic):**
  - ☞ Hostelling International,
  - ☞ Ej!KArtica,
  - ☞ AMZS ali ARC Show your card,
  - ☞ Active Slovenia,
  - ☞ Mednarodna federacija mladinskih prenočišč (IYHF),
  
- **pravica do brezplačnega vstopa:**
  - ☞ predšolski otroci,
  - ☞ brezposelni,
  - ☞ invalidi,
  - ☞ člani ICOM in SMD,
  - ☞ študenti AGRFT,
  - ☞ člani kluba Kinopolis in
  - ☞ novinarji.

## KNJIŽNICA IN MEDIATEKA, Metelkova 2a

*\*cenik začne veljati izjemoma od 1. 1. 2022*

- **zamudnina:**
  - ☞ knjižnično in AV gradivo 0,30 EUR –za enoto gradiva na dan obratovanja knjižnice
  
- **odškodnine:**
  - ☞ zamenjava poškodovane nalepke na gradivu: 1,00 EUR – za enoto gradiva
  - ☞ zamenjava poškodovane zaščitne škatle za AV gradivo: 1,00 EUR – za enoto gradiva
  - ☞ popravilo poškodovanega gradiva: 3,00 EUR – za enoto gradiva
  - ☞ oprema nadomestnega gradiva: 3,00 EUR – za enoto gradiva

- ☞ oprema nadomestnega gradiva:
- ☞ vezava poškodovanega gradiva:
- ☞ uničeno ali izgubljeno gradivo:

**5,00 EUR** - za enoto gradiva:  
(oprema + bibliografski vnos)  
**7,50 EUR** - za enoto gradiva  
višino odškodnine določi knjižnica

## PRODAJNE PUBLIKACIJE SLOVENSKE KINOTEKE

- ☞ člani kinotečnega kluba KINOPOLIS imajo pri nakupu vseh kinotečnih publikacij 30% popusta
- ☞ možni popusti in prodajne akcije

Naslov knjige	Avtor/ji	Cena
130 PROJEKTOV ZA UVOD V SNEMANJE FILMOV	Elliot Grove	<u>19,90</u>
25 LET PO JUGOSLAVIJI: VIDIKI POJMA POSTJUGOSLOVANSKI FILM	Maja Krajnc, ur	<u>15,00</u>
40 UDARCEV: SLOVENSKA FILMSKA PUBLICISTIKA O SLOVENSLEM IN JUGOSLOVANSKEM FILMU V OBDOBJU 1949-1988	Zdenko Vrdlovec, ur.	<u>5,84</u>
ARHIVSKA MRZLICA - FREUDOVSKI VTIS	Jacques Derrida	<u>16,00</u>
AVDIO-VIZUALNI MEDIJI IN IDENTITETE	Melita Zajc, ur.	<u>9,00</u>
BOŠTJAN HLADNIK	Zdenko Vrdlovec, Lilijana Nedić [et al.]	<u>15,00</u>
(IL) CENTENARIO: FELLINI NEL MONDO = STOLETNICA: FELLINI V SVETU (kat.)	Vincenzo Mollica, Alessandro Nicosia in Francesca Fabbri Fellini, ur.	<u>20,00</u>
DIALOGI S FILIPOM	Kocjančič Nerina, Robar-Dorin Filip	<u>12,00</u>
DIGITALNA FILMSKA REVOLUCIJA	Aleš Blatnik	<u>24,90</u>
DO ZADNJEGA SMEHA: PRESTON STURGES	Ivana Novak, ur.	<u>10,00</u>
DO ZADNJEGA VALA: VELIKA RETROSPEKTIVA EVROPSKEGA FILMA	Denis Valič, ur.	<u>7,00</u>
DOKUMENTARNI FILM IN OBLAST	Andrej Šprah	<u>7,00</u>
Dvojni glasbeni CD: NEMI FILM (Silent Movie)	igra: Mitja Reichenberg	<u>20,00</u>
ERIC ROHMER	Pascal Bonitzer	<u>9,00</u>
ERNST LUBITSCH: KO SEM BIL MRTEV	Silvan Furlan, Lilijana Nedić, ur.	<u>5,84</u>
FENOMENOLOGIJA FILMA	Nil Baskar, Polona Petek, ur.	<u>17,00</u>
FILMI, KI JIH IMAM RAD	Matjaž Klopčič	<u>9,00</u>
FILMOGRAFIJA SLOVENSКИH CELOVEČERNИH FILMOV: 1931-2010 FILMOGRAPHY OF SLOVENIAN FEATURE FILMS 1931- 2010	Silvan Furlan, Bojan Kavčič, Zdenko Vrdlovec, Varja Močnik, Matic Večko, Lilijana Nedić, Alenka Korpes, Denis Valič, Špela Čizman	<u>49,90</u>
FILMOGRAFIJA SLOVENSКИH CELOVEČERNИH FILMOV: 1994-2003 FILMOGRAPHY OF SLOVENIAN FEATURE FILMS: 1994- 2003	Alenka Korpes, Lilijana Nedić, Denis Valič, Zdenko Vrdlovec	<u>15,00</u>
FILMOGRAFIJA SLOVENSKEGA ANIMIRANEGA FILMA 1952-2012 FILMOGRAPHY OF SLOVENIAN ANIMATED FILM	Igor Prassel	<u>22,00</u>
FILMSKA ČITANKA	Siegfried Kracauer	<u>16,00</u>
FILMSKA KARTIRANJA	Fredric Jameson	<u>20,00</u>
FILMSKA KOMEDIJA	Zdenko Vrdlovec, ur.	<u>7,00</u>
FILMSKA USTVARJALNOST JOŽETA BABIČA	Maša Peče, ur.	<u>14,00</u>
FILMSKA VZGOJA NA SLOVENSLEM	Mirjana Borčič	<u>19,90</u>
FILMSKE FIGURE: SODOBNA FRANCOŠKA TEORIJA IN ANALIZA FILMA	Zdenko Vrdlovec, ur.	<u>7,00</u>
FILMSKI SPISI	Serge Daney	<u>8,00</u>
FINCA VERJETNO ... FILMSKI SVET AKIJA IN MIKE KAURISMAKIJA	Stefano Boni, Claudia Gianetto, ur.	<u>8,00</u>
FRANCOIS TRUFFAUT	Carole Le Berre	<u>8,00</u>
FRANCE ŠTIGLIC: FILMSKA ZAPUŠČINA (kat.)	Špela Čizman, Andrej Šprah, ur.	<u>25,00</u>

FRANTIŠEK ČAP	Zdenko Vrdlovec, Jože Dolmark [et al.]	<u>6,00</u>
FRANZ HOFER: PRVI SLEDOVI STAROSTI	Silvan Furlan, Lilijana Nedić, ur.	<u>5,84</u>
FRITZ LANG	Jure Mikuž, Zdenko Vrdlovec	<u>10,00</u>
FRITZ LANG - SKULPTURE / FILM V SLOVENSKEM SLIKARSTVU DVAJSETIH LET	Jure Mikuž, Lilijana Nedić	<u>6,00</u>
GLASBA V FILMU	Michael Chion	<u>12,00</u>
GLEĐANJE NA DALJAVO: RECEPCIJA TELEVIZIJE NA SLOVENSKEM	Melita Zajc, ur.	<u>7,00</u>
ITA RINA (kat.)	Lilijana Nedić	<u>5,84</u>
ITA RINA: PRVA SLOVENSKA FILMSKA ZVEZDA ITA RINA: THE FIRST SLOVENIAN FILM STAR (kat.)	Lilijana Nedić, Blažena Urgošikova, Aleksandar Saša Erdeljanović, Ita Rina	<u>15,00</u>
JACQUES TATI	Michel Chion	<u>12,00</u>
JOE DANTE	Nil Baskar, Gabe Klinger [et al.]	<u>22,00</u>
KAKO NAREDITI FILM Z DIGITALNO TEHNOLOGIJO	Mike Figgis	<u>19,90</u>
KALEJDOSKOP ZRCALJENJA IDENTITET V DOKUMENTARCIH Z OBMOČJA »JUGOSFERE«	Maja Krajnc, ur	<u>10,00</u>
Katalog razstave: - PETER KOCJANČIČ (kat.)	Metka Dariš	<u>10,00</u>
KAROL GROSSMANN	Stanko Šimenc [et al.]	<u>6,00</u>
KIESLOWSKI O KIESLOWSKEM	Krzysztof Kieslowski	<u>24,90</u>
KO BESEDA PODOBO NAJDE	Matevž Rudolf	<u>28,90</u>
KINO ALI IMAGINARNI ČLOVEK: ESEJ IZ SOCIOLOŠKE ANTROPOLOGIJE	Edgar Morin	<u>17,00</u>
KINO NA SLOVENSKEM: KINO (O)ŽIVI, PREBOLD (kat.)	Metka Dariš [et al.]	<u>6,00</u>
Kinotečni katalog - CHARLES CHAPLIN	Nil Baskar [et al.]	<u>2,90</u>
Kinotečni katalog - DAVID CRONENBERG	Nil Baskar, ur.	<u>2,90</u>
Kinotečni katalog - DUŠAN MAKAVEJEV	Nil Baskar [et al.]	<u>2,90</u>
Kinotečni katalog - ERIC ROHMER	Nil Baskar, ur.	<u>2,90</u>
Kinotečni katalog - KAREL ZEMAN	Nil Baskar, ur.	<u>2,90</u>
Kinotečni katalog - NORMAN MCLAREN	Nil Baskar [et al.]	<u>2,90</u>
Kinotečni katalog - RAINER WERNER FASSBINDER	Nil Baskar [et al.]	<u>2,90</u>
KNJIGA O FILMU	Pam Cook, ur.	<u>59,90</u>
KUBRICK	Simon Popek	<u>9,00</u>
MATJAŽ KLOPČIČ - ESEJI IN PRIČEVANJA (kat.)	Andrej Šprah, ur	<u>20,00</u>
MELODRAMA	Darko Štrajn	<u>5,84</u>
MONTAŽA	Dominique Villain	<u>7,00</u>
MUZEJ SLOVENSКИH FILMSKIH IGRALCEV - A SKY FOR SLOVENIAN FILM STARS (kat.)	Marcel Štefančič jr., Lilijana Nedić	<u>8,00</u>
MUZEJ SLOVENSКИH FILMSKIH IGRALCEV - NEBO ZA SLOVENSKE FILMSKE ZVEZDE (kat.)	Marcel Štefančič jr., Lilijana Nedić	<u>8,00</u>
NAPAD RADIOAKTIVNIH FILMOV: ZNANSTVENOFANTASTIČNI FILMI PETDESETIH	Aleš Blatnik	<u>7,00</u>
NEKAKŠNA AVTOBIOGRAFIJA	Akira Kurosawa	<u>24,90</u>
NEUKLONLJIVOST VIZIJE - POLITIČNI DOKUMENTARNI FILM PO DRUGI SVETOVNI VOJNI	Andrej Šprah	<u>20,00</u>
NIKO MATUL - FILMSKA SCENOGRAFIJA; RETROSPEKTIVA FILMOV IN RAZSTAVA (kat.)	Metka Dariš	<u>22,00</u>
OKTOBRSKA REVOLUCIJA IN ZGODNJESOVJETSKI FILM	Maja Krajnc, ur.	<u>15,00</u>
OSNOVE FILMSKE USTVARJALNOSTI	Maja Krajnc	<u>10,00</u>
OSVOBAJANJE POGLEDA: ESEJI O SODOBNEM SLOVENSKEM FILMU	Andrej Šprah	<u>7,00</u>
PAPER MOVIES	Branko Vučićević	<u>18,00</u>
PIRAN V FILMU (kat.)	Majda Širca	<u>20,00</u>
PLES V DEŽJU: ANALIZA FILMA BOŠTJANA HLADNIKA	Zdenko Vrdlovec	<u>9,00</u>
POGLED S STRANI	Slavoj Žižek	<u>5,84</u>
PODOBA-UPOR: MILITANTNI DOKUMENTAREC NA BOLJIŠČIH MAJA '68	Nace Zavrl. Ur.	<u>13,00</u>

POGLEJ SI Z NOVIMI OČMI 1 - vodnik za poučevanje 3-11-letnih otrok o filmu in televiziji, namenjen vzgojiteljem, učiteljem in staršem	Britanski filmski inštitut	<u>16.90</u>
POGLEJ SI Z NOVIMI OČMI 2 - vodnik za poučevanje najstnikov o filmu in televiziji, namenjen učiteljem in staršem	Britanski filmski inštitut	<u>16.30</u>
POKLON ANTONU PETJETU	Špela Čizman, ur.	<u>6.26</u>
POKLON BERTU SOTLARJU	Lilijana Nedić, ur.	<u>6.26</u>
POKLON DEMETRU BITENCU	Marcel Štefančič, Špela Čizman	<u>6.50</u>
POKLON DUŠI POČKAJ	Lilijana Nedić, ur.	<u>6.26</u>
POKLON IVANKI MEŽAN	Špela Čizman, ur.	<u>6.50</u>
POKLON LOJZETU POTOKARJU	Marcel Štefančič, Špela Čizman	<u>6.50</u>
POKLON LOJZETU ROZMANU	Zdenko Vrdlovec, Polde Bibič, Lilijana Nedić	<u>6.26</u>
POKLON MAJDI POTOKAR	Lilijana Nedić, ur.	<u>6.50</u>
POKLON METKI BUČAR	Lilijana Nedić, ur.	<u>6.26</u>
POKLON MIHI BALOHU	Lilijana Nedić, ur.	<u>6.26</u>
POKLON MILENI ZUPANČIČ	Urša Menart, Špela Čizman	<u>6.50</u>
POKLON MIRANDI CAHARIJA	Špela Čizman, ur.	<u>6.50</u>
POKLON POLDETU BIBIČU	Polde Bibič, Jože Dolmark, Lilijana Nedić	<u>6.26</u>
POKLON RADKU POLIČU	Špela Čizman, ur.	<u>6.50</u>
POKLON STANETU SEVERJU	Špela Čizman, ur.	<u>6.50</u>
POKLON ŠPELI ROZIN	Nenad Polimac, Janez Lapajne, Jože Dolmark, Lilijana Nedić	<u>6.50</u>
POKLON ŠTEFKI DROLČ	Lilijana Nedić, ur.	<u>6.26</u>
PREKLETSTVO ISKANJA RESNICE - Živojin Pavlović	Andrej Šprah [et al.]	<u>20.00</u>
PREGLED RAZVOJA KINEMATOGRAFIJE PRI SLOVENCIH (DO 1918)	Janko Traven [et al.]	<u>6.00</u>
PRIPOVED V IGRANEM FILMU	David Bordwell	<u>24.90</u>
PROTI KONCU: SODOBNA TV SERIJA IN SERIALNOST	Jela Krečič, Ivana Novak, ur.	<u>25.00</u>
RAZPAD JUGOSLAVIJE NA FILMU	Pavle Levi	<u>18.00</u>
RAZUMETI FILM	Louis Giannetti	<u>49.90</u>
REFLEKSIJA FILMA	Stanley Cavell, Ivana Novak, ur.	<u>14.00</u>
REPERTOAR KINOTEČNE DVORANE 1963-1993	Igor Kernel	<u>9.00</u>
RESNIČNOST IN RESNICA V DOKUMENTARNEM FILMU	Filip Robar Dorin	<u>28.90</u>
SIR CHARLES CHAPLIN	Dušan Rutar, Mitja Reichenberg	<u>25.00</u>
SLOVENSKE FILMSKE ZVEZDE (fotoalbum)	Silvan Furlan [et al.]	<u>9.00</u>
SMRT FILMA	Paolo Cherchi Usai	<u>15.00</u>
SVETOVNA ZGODOVINA FILMA	Kristin Thompson, David Bordwell	<u>59.90</u>
TEORIJA FILMA: UVOD SKOZI ČUTE	Elsaesser Thomas, Hagener Malte	<u>18.00</u>
TKANJE POGLEDOV	Jože Dolmark	<u>18.00</u>
TRETJI FILM: TEORIJA, PRAKSA, ODMEVI	Nil Baskar, ur.	<u>17.00</u>
TRIER O VON TRIERJU	Stig Bjorkman	<u>24.90</u>
TWIN PEAKS IN POSTMODERNIZEM	Mirt Komel	<u>17.00</u>
V KRALJESTVU FILMA: FOTOZGODOVINA SLOVENSKEGA FILMA, FILMOGRAFIJA 1905-1945	Silvan Furlan [et al.]	<u>15.00</u>
V LERU	Jan Cvitkovič, Janez Burger	<u>6.00</u>
VRAČANJE REALNOSTI - NOVI REALIZEM V SODOBNEM FILMU	Andrej Šprah	<u>20.00</u>
VRZELI FILMA IN ARHITEKTURE	Stojan Pelko, ur.	<u>7.00</u>
ZADEVA LUBITSCH	Ivana Novak, Jela Krečič, ur.	<u>20.00</u>
ZADNJI FILM 1, 2	Marcel Štefančič jr.	<u>44.80</u>
ZAPISI O ZGODOVINI FILMA, KINEMATOGRAFIJE IN MUZEJSKI ZBIRKI SLOVENSKE KINOTEKE: IZ KINOTEČNIKA 2000-2004	Lilijana Nedić	<u>10.00</u>
ZAPISKI O KINEMATOGRAFU	Robert Bresson	<u>6.00</u>
ZGODOVINA FILMA 1	David Bordwell, Kristin Thompson	<u>15.00</u>

ZGODOVINA FILMA NA SLOVENSKEM: OD ARHEOLOŠKEGA OBDOBJA DO PRIHODA ZVOKA	Lilijana Nedić	5.84
---	----------------	------

### KINOTEČNI ZVEZKI - STARA SERIJA

☞ CENA: 3,00 EUR; možni popusti in prodajne akcije

Naslov	Avtor/jl
ALEKSANDR DOVŽENKO: ŽIVLJENJE IN DELO	S. Eisenstein [et al.]
ANDREJ TARKOVSKI	B. Habič
DAVID DELAN; ROBERT ALDRICH	M. Štefančič jr.
DVAJSET LET NEMŠKEGA FILMA; F.W. MURNAU	V. Koch
ERNST LUBITSCH; JOSEF VON STERNBERG; MAX OPHULS	M. Klopčič
FILM NA ŠVEDSKEM	I. Koršič
INGMAR BERGMAN	V. Marinčič
JEAN VIGO	R. Munitić
JOHN CASSAVETES	Z. Vrdlovec
JOHN FORD	J. Baxter, Ch. Silver
JOSEPH LOSEY	S. Pelko
LUCHINO VISCONTI	V. Pogačič
NOVI VAL ČEŠKOSLOVAŠKEGA FILMA	J. Boček
OBIŠČIMO KINOTEKO	I. Gedrih
ORSON WELLES	R. Šuklje
PRAZNIČNI DAN - videokaseta	M. Jacques Tati
ROBERTO ROSSELLINI	S. Furlan
SERGEJ PARADŽANOV	M. Černenko
STEVEN SPIELBERG	T. Zupančič
STOLETJE LUMIERE	Z. Kurent, ur.

### KATALOGI RETROSPEKTIV – STARA SERIJA

☞ CENA: 2,90 EUR; možni popusti in prodajne akcije




Naslov	Avtor/jl
CARL THEODOR DREYER	D. Valič, ur.
RUSKI IN SOVJETSKI NEMI FILM	D. Valič, ur.
FILMSKA TEHNIKA	L. Nedič, ur.
BATO ČENGIČ	M. Širca, ur.
MARCEL L'HERBIER	D. Valič in Z. Vrdlovec, ur.
WIM WENDERS	S. Popek, ur.
ROBERT BRESSON	D. Valič, ur.
KRZYSZTOF KIEŚLOWSKI	V. Škafar, ur.
NANNI MORETTI	D. Valič, ur.
KINO UHO - PRVI PRELET	M. Zadnikar, ur.
MIKLÓS JANCÓS	D. Valič, ur.
MARATON – ne samo en dan slovenskega ženskega filma in videa v Slovenski kinoteki	M. Weiss, ur.
AGNÈS VARDA	D. Valič, ur.
OKUS IRANA	V. Škafar, ur.
STRIP+ANIMACIJA+FILM	I. Prassel, ur.
ILUMINACIJA: poljski filmi po izboru Francija Slaka	F. Slak in D. Valič, ur.
DNEVI BOSANSKE KINEMATOGRAFIJE	V. Škafar, ur.
ANDREJ TARKOVSKI	D. Valič, ur.
TEMNA STRAN MESECA	D. Jančar, ur.
HELENA KODER	V. Škafar, ur.
VICTOR SJÖSTRÖM, MAURITZ STILLER	M. Zadnikar, ur.
SHOHEI IMAMURA	D. Valič, ur.
GÁBOR BÓDY	V. Škafar, ur.
KRZYSZTOF ZANUSSI	D. Valič, ur.
KENJI MIZOGUCHI	D. Valič, ur.
NEDOKONČANE PESMI ...	D. Valič in A. Korpes, ur.



ADEMIR KENOVIĆ	J. Meden, ur.
ALFRED HITCHCOCK	J. Meden, N, Pohar in D. Valič, ur.
SLOVENSKÝ FILM IZ BRATISLAVE	D. Valič, ur.
KINO AFRIKA	S. Lunaček in K. Van Daele, ur.
MICHELANGELO ANTONIONI	J. Meden, ur.
YASUJIRO OZU	J. Meden, ur.
ISTVAN SZABO	J. Meden, ur.
EMIR KUSTURICA	J. Meden, ur.
NOVI NOVI TAJVANSKI FILM	J. Meden, ur.
PORTUGALSKI FILM	J. Meden, ur.
PIER PAOLO PASOLINI	J. Meden, ur.
JEAN EUSTACHE	J. Meden, ur.
ŽELIMIR ŽILNIK	J. Meden, ur.
JOHAN VAN DER KEUKEN	J. Meden, ur.
JAN ŠVANKMAJER	I. Prassel, ur.
ERMANNIO OLMI	J. Meden, ur.

## REVIJA EKRAN

*\*cenik začne veljati izjemoma od 1. 1. 2022*

-  revija Ekran / številka 6,00 EUR
-  celoletna naročnina na revijo Ekran:
  -  Slovenija in tujina 30,00 EUR + poština  
/se obračuna po veljavnem ceniku Pošte Slovenije/

## MOBILNI KINO SLOVENSKE KINOTEKE IN TEHNIČNA OPREMA

		KOMERCIALNI NAJEM	NE-KOMERCIALNI NAJEM
Predmet	Opis	Cena/dan v EUR	Cena/dan v EUR
<b>PROJEKTORJI</b>			
⇒ 35 mm projektor	Veronese SX 1600 W, 4000 m kolut	600,00	300,00
<b>OZVOČENJE:</b>	<b>ZVOČNIKI, MEŠALKA in KABLI:</b> Yamaha MSR400/800, kabli (L+R+2xSub) Mackie 1604-VLZ PRO, kabli (L+R+2xSub)	100,00	50,00
<b>ZVOČNI PROCESORJI:</b>			
⇒ zvočni procesor 35 mm	Dolby CP-500	90,00	45,00
<b>PLATNO</b>	Airscreen Classic napihljivo platno dimenzij: š: 9,15 m x v: 5,15 m	400,00	200,00
<b>TRANSPORT / PRENOČIŠČA</b>			
⇒ kilometrina	18% od vrednosti 95- oktanskega bencina	/	/
⇒ kombi		65,00	65,00
⇒ spanje na osebo		60,00	60,00
⇒ dnevnic nad 12 ur		po veljavni uredbi	po veljavni uredbi
<b>OSEBJE</b>		<b>delavnik</b>	<b>nedelja / prazniki</b>
⇒ tehnični vodja na dan		120,00	160,00
⇒ tehnični vodja na uro		15,00	20,00
⇒ tehnik na dan		90,00	120,00
⇒ tehnik na uro		12,00	16,00
<b>POPUST NA NAJEM OPREME</b>			
⇒ 2. dan	20%		
⇒ 3. dan	30%		
⇒ 4.+ dan	40%		
⇒ 8.+ dan	50%		

### OPOMBE:

1. Najem opreme je možen samo ob spremstvu tehničnega osebja Slovenske kinoteke, strošek pa se obračuna glede na postavke v ceniku. V ceno ni vključen najem filma.
2. Najem mobilnega kina je potrebno uskladiti vsaj 1 (en) mesec pred dogodkom, ogled lokacije je potrebno opraviti 3 (tri) tedne pred dogodkom, 2 (dva) tedna pred dogodkom pa mora biti podpisana pogodba.

3. Opremo Mobilnega kina s konstrukcijo se začne postavljati dan pred prvo projekcijo.
4. Zaradi postavitve platna in dovoza opreme je možna poškodba travnate površine.
5. Naročnik zagotovi:
  - ☞ najem lokacije in vsa potrebna dovoljenja v primeru javne prireditve,
  - ☞ elektriko: 1 (en) 32A - 380V – trifazni priključek in 2 (dva) 16A - 220V priključka,
  - ☞ če je možno, hidrant ali gasilci (voda za obtežilnike),
  - ☞ infrastrukturo (stole, razsvetljavo, varovanje, čiščenje, biljeterje, blagajno, itd.),
  - ☞ morebitna dovoljenja za izvedbo projekcije.

***V primeru ko-produkcije s kulturno-izobraževalnimi ustanovami ali kadar gre za kulturno-vzgojno izobraževalne namene, so možni individualni dogovori glede posameznih postavk v ceniku.***

## DRUGE STORITVE

<b>🌐 fotokopiranje in ostali izpisi gradiva:</b>	
☞ A4 čb, enostransko	<u>0,15 EUR</u>
☞ A4 čb, dvostransko	<u>0,25 EUR</u>
☞ A3 čb, enostransko	<u>0,25 EUR</u>
☞ A3 čb, dvostransko	<u>0,45 EUR</u>
<b>🌐 fotografske storitve – digitalna fotografija:</b>	
☞ obstoječi digitalni posnetek	<u>12,00 EUR</u>
☞ nov posnetek predmeta	<u>32,00 EUR</u>
☞ nov posnetek skice, risbe, načrtov	<u>18,00 EUR</u>
<b>🌐 digitalno reproduciranje gradiva do velikosti A4 (skeniranje):</b>	
☞ <u>skeniranje negativov</u>	
☞ nizka ločljivost (do 100 dpi)	<u>2,50 EUR</u>
☞ srednja ločljivost (od 200 do 300 dpi)	<u>6,50 EUR</u>
☞ visoka ločljivost (300 do 1200 dpi)	<u>17,50 EUR</u>
☞ <u>skeniranje fotografij</u>	
☞ nizka ločljivost (do 100 dpi)	<u>1,50 EUR</u>
☞ srednja ločljivost (od 200 do 300 dpi)	<u>5,50 EUR</u>
☞ visoka ločljivost (300 do 1200 dpi)	<u>15,50 EUR</u>
☞ <u>skeniranje skic, načrtov</u>	
☞ nizka ločljivost (do 100 dpi)	<u>3,50 EUR</u>
☞ srednja ločljivost (od 200 do 300 dpi)	<u>7,00 EUR</u>
☞ visoka ločljivost (300 do 1200 dpi)	<u>20,00 EUR</u>
☞ <u>skeniranje drugega gradiva (rokopisi, dokumenti ...)</u>	
☞ nizka ločljivost (do 100 dpi)	<u>1,50 EUR</u>
☞ srednja ločljivost (od 200 do 300 dpi)	<u>5,50 EUR</u>
☞ visoka ločljivost (300 do 1200 dpi)	<u>15,50 EUR</u>
☞ <u>retuša skeniranega gradiva</u>	
☞ ena ura	<u>25,00 EUR</u>
<b>🌐 izpis digitaliziranih posnetkov</b>	
☞ izpis na USB ključ	<u>2,50 EUR</u>

uporaba muzejskega gradiva po dogovoru









### **V cene ni vključeno:**

- ⇒ plačilo licenc za uporabo fotografij ali drugega gradiva v komercialne namene,
- ⇒ poštnina in USB ključek

### **🌐 Pravila za objavo fotografij in drugega gradiva:**

1. Plačilo fotografije ali drugega gradiva po zgornjem ceniku ne zajema dovoljenja za objavo fotografije v kakršnikoli obliki. Pred objavo mora uporabnik pridobiti pisno dovoljenje lastnika avtorskih pravic.
2. Za pridobitev fotografij ali drugega gradiva uporabnik s Slovensko kinoteko sklene pisni dogovor, ki opredeljuje natančen način uporabe fotografij ali gradiva.
3. Z učenci, študenti, učitelji, predavatelji, raziskovalci, muzejskimi delavci, upokojenci in brezposelnimi za raziskovanje, šolske projekte, študij, diplomske in druge naloge, razstavne ter druge projekte se lahko dogovorimo za popuste ali brezplačno pridobitev fotografij oziroma

gradiva. O takem znižanju plačila ali brezplačni pridobitvi odloča direktor Kinoteke. Znižanje plačila ali odsotnost plačila ne velja za objave fotografij ali gradiva v publikacijah ali kakršnihkoli drugih komercialnih tiskovinah in/ali medijih.

 <b>filmske škatle / kos:</b>		
☞ <u>pločevinaste</u>		
☞ 600 x 35 mm		5,10 EUR
☞ 300 x 35 mm		3,50 EUR
☞ 610 x 16 mm		6,00 EUR
☞ 250 x 16 mm		3,00 EUR
☞ <u>plastične</u>		
☞ 610 x 35 mm		10,00 EUR
 <b>zaščitni trak / meter:</b>		0,90 EUR
 <b>filmska jedra / kos:</b>		
☞ 50 x 35 mm		0,68 EUR
☞ 50 x 16 mm		0,56 EUR
 <b>24 urni kislinski preizkuševalec / vzorec:</b>		0,12 EUR
 <b>pregled, popravilo in opremljanje / filmska kopija:</b>		5,00 EUR
 <b>hramba gradiva na fotokemičnem nosilcu v v arhivskem klimatiziranem prostoru / kolut</b>		2,00 EUR / mesec
 <b>test prisotnosti očetnega sindroma / kolut:</b>		0,50 EUR
 <b>čiščenje filmskih kopij /ročno:</b>		80,00 EUR / ura
 <b>transport filmskih kopij z vozilom SK:</b>		
☞ najem vozila		1,50 EUR / kilometer
☞ najem voznika		50,00 EUR
 <b>najem digitalnih filmski kopij (DCP):</b>		delitev inkasa: 60% prikazovalec : 40% Kinoteka oz. najmanj 50,00 EUR
 <b>manipulativni stroški izposoje analogne filmske kopije:</b>		cena po predhodnem dogovoru
 <b>presnemavanje digitalnega gradiva na nove AV nosilce (LTO, DVD, BD) / ura</b>	nekomercialna cena:	10,00 EUR
	komercialna cena:	12,00 EUR
 <b>hranjenje digitalnega gradiva na LTO arhivski kaseti / 100 GB</b>		10,00 EUR /leto
 <b>podnaslavljanje digitalne filmske kopije / filmska kopija</b>	nekomercialna cena:	1,40 EUR /min
	komercialna cena:	1,70 EUR /min
 <b>izdelava KDM / filmska kopija</b>	nekomercialna cena:	10,00 EUR
	komercialna cena:	13,00 EUR
 <b>LTO kaseti / kos</b>		40,00 EUR
 <b>DVD / BLURAY / kos</b>		1,00 EUR

V vseh oddelkih Slovenske kinoteke je možno plačilo z gotovino ali naročilnico.

**Specifikacija DDV:**

- ☞ vstopnice za ogled razstav v razstavnih prostorih na Miklošičevi 28, vstopnice za obisk Muzeja slovenskih filmskih igralcev v Divači, publikacija "Poklon igralcu" in vsi ostali "katalogi razstav" (označeno z *kat.*) = so na osnovi 13. točke I. odstavka 42. člena ZDDV-1 **DDV-ja oproščene** (označene cene so končne in podčrtane).
- ☞ **5% DDV** = je v ceniku že upoštevan in sicer velja za vse publikacije Kinoteke, razen za "kataloge razstav".
- ☞ **9,5% DDV** = je v ceniku že upoštevan in sicer velja za kino vstopnice (označene cene, ki že vsebujejo 9,5 % DDV, so podčrtane).
- ☞ **22% DDV** = v ceniku še **ni** upoštevan, velja za plakate in vse ostale storitve Kinoteke, ki so navedene v ceniku in ne sodijo pod I. oz. II. alinejo (cene, ki **niso** podčrtane).

Ljubljana, 24. 6. 2021

Novi cenik stopi v veljavo z 1. 9. 2021 (razen za označene izjeme, ki stopijo v veljavo šele 1. 1. 2022) in velja do preklica, Svet zavoda Slovenske kinoteke ga potrdi 1x letno.

Novi cenik Kavarne Kinoteke je sestavni del tega cenika.

Novi cenik je na svoji 5. dopisni seji dne 24.6.2021 potrdil Svet zavoda Slovenske kinoteke.

Predsednik Sveta zavoda Slovenske kinoteke  
Branko Jezovšek