

## ZBIRKA KINO-RAZISKAVE

[Tretji film: teorija, praksa, odmevi](#). Nil Baskar, ur. (2015)

[Fenomenologija filma: tradicije in novi pristopi](#). Polona Petek, Nil Baskar, ur. (2014)

[Neuklonljivost vizije: politični dokumentarni film po drugi svetovni vojni](#). Andrej Šprah (2013)

[Prekletstvo iskanja resnice: filmska ustvarjalnost in teorija Živojina Pavlovića](#). Andrej Šprah, ur. (2012)

[Vračanje realnosti: novi realizem v sodobnem filmu](#). Andrej Šprah (2011)